INTERPRETARE LA LUCE: tecniche e soluzioni nell'architettura contemporanea



INFORMAZIONI





Via Luigi Einaudi, 2

27 novembre 2024 15.00 - 18.00

CREDITI FORMATIVI

3 CFP

Architetti

Agli architetti partecipanti verranno riconosciuti n. 3 Crediti Formativi Professionali (CFP) dal Consiglio Nazionale degli Architetti (C.N.A.P.P.C)

Come previsto dai regolamenti in vigore i crediti formativi di questo evento saranno riconosciuti a tutti i partecipanti appartenenti a qualsiasi ordine/ collegio in Italia.

PROGRAMMA

14.45 - 15.00 ACCREDITO PARTECIPANTI SALUTI INTRODUTTIVI a cura di Chiara Di Clemente, Gamboni Infissi e di Arch. Emanuel Serri, Finstral S.p.a..

15.00 - 18.00 INTERVENTO SCIENTIFICO Arch. Lorenzo Antonelli, Rizoma Architetture

18.00 - 18.15 INTERVENTO CONCLUSIVO Arch. Emanuel Serri, Finstral S.p.a.

18.15 DIBATTITO E APERITIVO FINALE

OBIETTIVI FORMATIVI

Gli obiettivi principali dell'evento sono esplorare l'importanza della progettazione della luce in ambito architettonico, sia naturale che artificiale, per garantire comfort ambientale, visivo e risparmio energetico negli spazi progettati. L'evento si propone di analizzare le variabili progettuali che influenzano la qualità della luce naturale all'interno degli spazi architettonici, esaminando il contesto e i parametri dell'illuminazione naturale per valutare l'impatto delle scelte progettuali sul tipo di luce ottenuta. Verranno presentati casi studio a supporto delle teorie trattate, illustrando esempi concreti di applicazione. Inoltre, verrà affrontato il tema dell'uso della luce artificiale in architettura, sia per gli esterni che per gli interni, discutendo come la luce artificiale possa essere utilizzata come uno strumento indispensabile per la progettazione, sia per l'involucro architettonico che per gli interni.

RELATORI

Arch. Lorenzo Antonelli Arch. Emanuel Serri

PARTNER TECNICI





CON IL PATROCINIO DI













info@infoprogetto.it