

WEBINAR - 16 CFP

Progettare ai tempi dell'AI

STRUMENTI DI INTELLIGENZA
ARTIFICIALE E CASI STUDIO
A SUPPORTO DEL PROGETTO
DI ARCHITETTURA E INTERIOR

PERCORSO FORMATIVO 16 ORE – DIRETTE WEB

**RIVOLUZIONE O EVOLUZIONE? UNA PANORAMICA SUI PRINCIPALI
STRUMENTI DI INTELLIGENZA ARTIFICIALE**

7 MARZO 2025 (9.00-13.00)

**SCRIVERE PROMPT PER COMUNICARE CON L'AI.
PROVARE PER IMPARARE**

14 MARZO 2025 (9.00-13.00)

**STRUMENTI DI LAVORO: CONVERSARE
E VISUALIZZARE PROGETTI CON L'AI**

21 MARZO 2025 (9.00-13.00)

STRUMENTI DI LAVORO: GENERARE IMMAGINI E VIDEO CON L'AI

28 MARZO 2025 (9.00-13.00)

PROGETTARE CON L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE: INNOVAZIONE PER IL TUO STUDIO

4 DIRETTE WEB DI 4 ORE

COMODAMENTE SUL TUO PC 

PRESENTAZIONE

Scopri come l'Intelligenza Artificiale può trasformare la progettazione! Questo corso professionale ti fornisce strumenti pratici e conoscenze innovative per integrare l'AI nel tuo lavoro quotidiano. Dai chatbot alla generazione di immagini e video fotorealistici, esplorerai le tecnologie che stanno rivoluzionando il design e l'architettura.

ECCO IL PERCORSO DIVISO NEI SEGUENTI 4 MODULI:

MODULO 1: RIVOLUZIONE O EVOLUZIONE? UNA PANORAMICA SUI PRINCIPALI STRUMENTI DI INTELLIGENZA ARTIFICIALE - 7 MARZO ORE 9.00-13.00

MODULO 2: SCRIVERE PROMPT PER COMUNICARE CON L'AI. PROVARE PER IMPARARE - 14 MARZO ORE 9.00-13.00

MODULO 3: STRUMENTI DI LAVORO: CONVERSARE E VISUALIZZARE PROGETTI CON L'AI - 21 MARZO ORE 9.00-13.00

MODULO 4: STRUMENTI DI LAVORO: GENERARE IMMAGINI E VIDEO CON L'AI - 28 MARZO ORE 9.00-13.00



1ª DIRETTA

7 marzo 2025

9.00-13.00

RIVOLUZIONE O EVOLUZIONE? UNA PANORAMICA SUI PRINCIPALI STRUMENTI DI INTELLIGENZA ARTIFICIALE



- Introduzione all'Intelligenza Artificiale nel contesto del progetto: evoluzione degli strumenti dal disegno manuale al CAD, BIM, rendering in tempo reale, VR/AR e AI generativa
- Panoramica sulle tipologie di strumenti AI: chatbot conversazionali, generazione e editing di immagini e video, scansioni 3D, modelli 3D, visualizzazione in realtà aumentata, strumenti di presentazione e gestione dello studio
- Discussione su potenzialità, limiti e aspetti etici dell'uso dell'AI nel progetto

2ª DIRETTA

14 marzo 2025

9.00-13.00

SCRIVERE PROMPT PER COMUNICARE CON L'AI. PROVARE PER IMPARARE



- Importanza e definizione del prompt come strumento di comunicazione con l'AI
- Regole e strategie per scrivere prompt efficaci: specificità, contesto, struttura logica, esempi, sperimentazione e iterazione
- Tipologie di prompt e applicazioni pratiche nel campo dell'architettura e del design, con un focus sulla generazione di immagini
- Esercitazione pratica: sviluppo di un caso studio che include la definizione di un brief di progetto, preventivo, cronoprogramma e documenti contrattuali, utilizzando prompt per esplorare idee, sviluppare concept visivi e preparare materiale di presentazione

3ª DIRETTA
21 marzo 2025
9.00-13.00

STRUMENTI DI LAVORO: CONVERSARE E VISUALIZZARE PROGETTI CON L'AI



- Introduzione ai chatbot AI (Chat GPT, Google Gemini, Microsoft Copilot) come assistenti virtuali per architetti e designer: funzionalità, vantaggi, potenzialità e limiti
- Caso studio sull'uso di chatbot per analisi di documenti, redazione di testi, gestione di progetti e generazione di presentazioni
- Strumenti AI per la visualizzazione di progetti: Sketchup Diffusion, Veras, Adobe Firefly, Prome AI, Rendair
- Esercitazione pratica sull'uso di questi strumenti per trasformare schizzi e modelli in visualizzazioni realistiche

4ª DIRETTA
28 marzo 2025
9.00-13.00

STRUMENTI DI LAVORO: GENERARE IMMAGINI E VIDEO CON L'AI



- Strumenti AI per la generazione di immagini: DALL-E, MidJourney, Stable Diffusion, Google Imagen, Flux, Adobe Firefly, Krea AI
- Strumenti AI per la generazione di video: Luma AI, Runway, Immersity
- Caso studio sull'uso di questi strumenti per generare immagini e video a partire da prompt di testo, immagini esistenti o schizzi, con analisi comparativa dei risultati
- Discussione su potenzialità, limiti e aspetti etici della generazione di immagini e video con AI

INFORMAZIONI GENERALI

RELATORI:

CLAUDIO BONICCO

Principal architect presso Claudio Bonicco Architetto, già fondatore dello studio Bonicco-Lo Papa architetti, dal 2018 svolge il ruolo di designer e direttore creativo per l'azienda di arredamento outdoor Livintwist. Da settembre 2013 a luglio 2021 è presidente dell'Ordine degli architetti PPC della provincia di Cuneo. Nel 2021 vince il primo premio nel concorso di progettazione dei Belvedere Unesco di Langhe, Roero e Monferrato; nel 2006 e nel 2008 è vincitore del premio PAI; nel 2003 e nel 2011 ottiene due menzioni d'onore al concorso European



GIANLUCA ORRÙ

Giornalista, esperto di comunicazione, contributor di Repubblica.it nei settori economia e nuove tecnologie. Da sempre appassionato di architettura, considera la progettazione come l'arte di far vivere le persone insieme nel miglior modo possibile



MATERIALE DIDATTICO

Ai partecipanti verranno messe a disposizione **slide** elaborate dal docente presente alle dirette web.

CREDITI FORMATIVI

Il webinar è accreditato per n. **16 CFP** per architetti e geometri.
Per gli ingegneri il webinar è accreditato come conferenza per n. **9 CFP**

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Action Group srl – Infoprogetto®: info@infoprogetto.it – Tel: 02.34538338 – 02.34533086 – Fax: 02.21113406

Per ricevere informazioni sulle dirette web: webinar@infoprogetto.it

Per ricevere informazioni sui crediti formativi: crediti@infoprogetto.it

